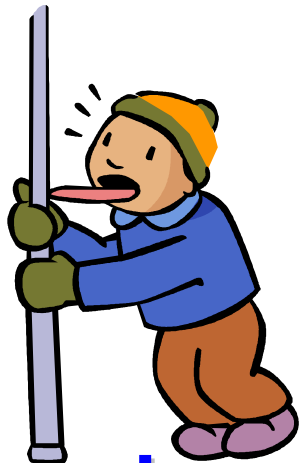


Die Natur gab dem Menschen zwei Ohren

aber nur eine Zunge –



Dies ist ein sanfter Hinweis darauf,

dass Menschen mehr hören als sprechen sollen

Moderieren bedeutet ..

- o mäßigen (lat. Wortstamm „moderare“)
- o lenken, regeln
- o Steuerung von Gruppenprozessen
- o Kommunikation zielorientiert fördern
- o Schaffung von Arbeitsatmosphäre & -umgebung



Arbeitsweise der Moderation

systematisch

logische Abfolge der Arbeitsschritte

strukturiert

jeder Arbeitsschritt sinnvoll gegliedert

offen

Manipulation wird ausgeschlossen bzw. verhindert

macht Spaß

Freude am gemeinsamen Arbeiten & Erfolg

Anforderungen an den Moderator

- ✓ Trainieren Sie Körperhaltung, Mimik und Gestik!
- ✓ Hören Sie den Teilnehmern aktiv zu!
- ✓ Trainieren Sie den Rund-um-Blick!
- ✓ Sorgen Sie dafür, dass alle Beiträge inhaltlich und akustisch verstanden werden!
- ✓ Geben Sie Fragen an die Teilnehmer zurück!
- ✓ Fassen Sie Beiträge zusammen!
- ✓ Bleiben Sie neutral!
- ✓ Finden Sie einen positiven Abschluss!



Grundregeln der Moderation

fasse Dich kurz!

keine Killerphrasen!

Gespräch offen halten!

mehr fragen als selbst
zum Thema beitragen!

möglichst alle
beteiligen!

eine entspannte aktive
Atmosphäre erzeugen!

mehr fragen als selbst
zum Thema beitragen!

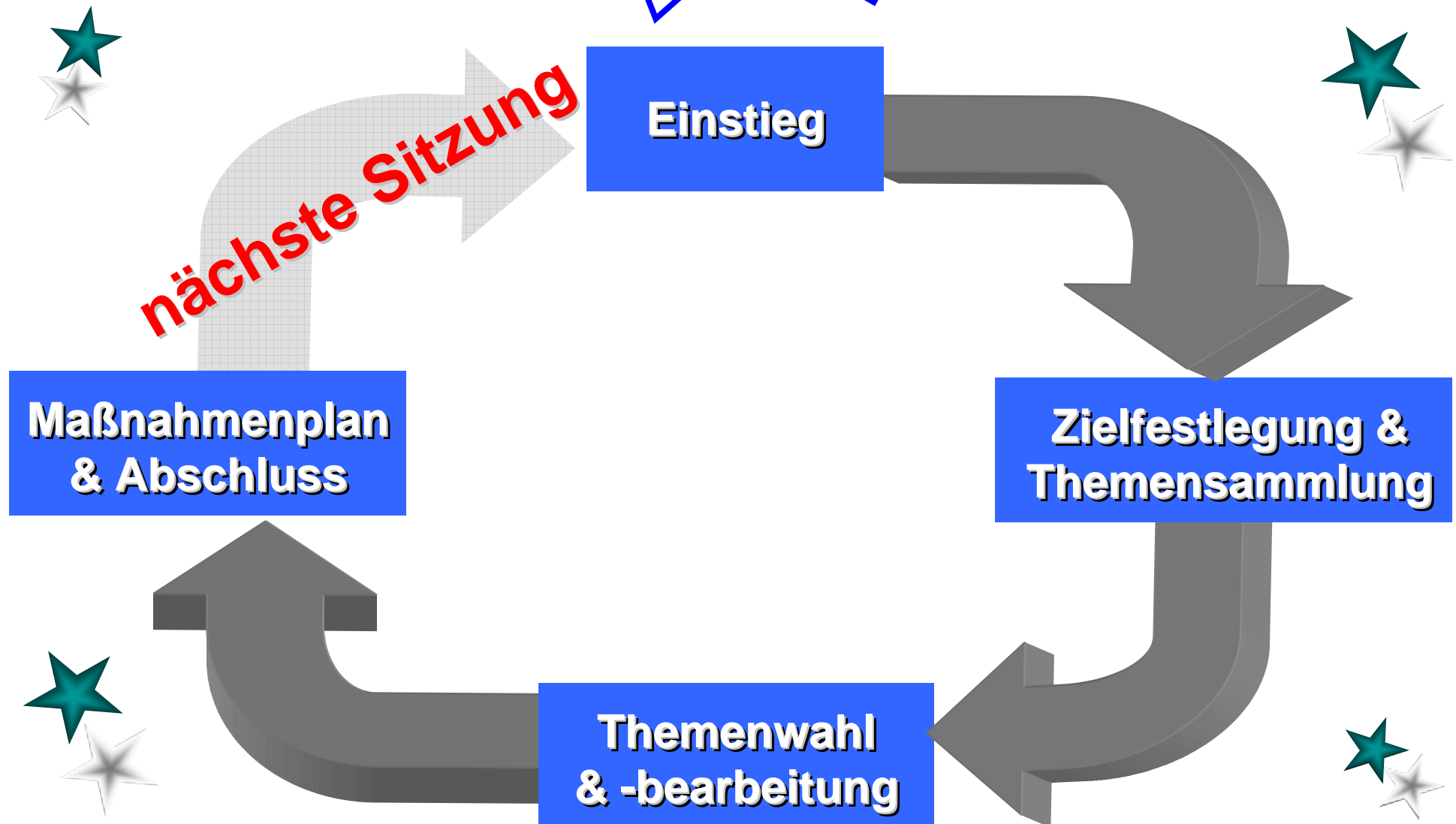
Gespräch mit Ergebnis
abschließen!

Materialliste Moderation

Was	Anzahl	oder
Pinnwände	0,5 je Teilnehmer (TN)	Papier mit Tesafilm an die Wand kleben
Packpapier	2,0 je TN	Flip-Chart-Papier
Karten <small>(aller Farben, Größen & Formen)</small>	20 Stück je Farbe & TN	direkt auf Papier schreiben
Filzschreiber	1-2 je TN & Moderator	ohne geht es nicht
Klebestifte	3-4 Stück	mit Tesa „basteln“
Selbstklebepunkte	20 Punkte je TN	mit Filzstiften Punkte malen
Tesakrepp	2 Rollen	nötig
Nadeln	222 Stück	nötig
Schere	2 Stück	nötig



Durchführung der Moderation



Die sieben goldenen Tipps für Moderationen



- 1) Klarer Auftrag?! – Anlass, Thema, Zielsetzung ...
- 2) Abwechselnd mit allen Blickkontakt aufnehmen!
- 3) „ping pong“ spielen! – einbinden, aktivieren ...
- 4) Für Abwechslung sorgen (Spielezeit?)
- 5) Jede Idee zählt – nur das Kritisieren der Idee nicht!
- 6) Bloss nicht: Monologe führen, verlachen, sich (zu) lange auf eine Person konzentrieren ...
- 7) Und vor allem: Visualisieren, visualisieren ...!